

艾
未未

1957 生于中国北京
生活和工作在中国北京

个展

- 2015 艾未未, 皇家艺术学院, 英国伦敦
- 2014 艾未未, 麦勒画廊 北京-卢森, 瑞士卢森
On the table. Ai Weiwei, La Virreina Centre de la Imatge, 西班牙巴塞罗那
Ai Weiwei on Alcatraz, 恶魔岛, 美国旧金山
Ai Weiwei – Evidence, Martin-Gropius-Bau博物馆, 德国柏林
Ai Weiwei: According to What?, 布鲁克林博物馆, 美国布鲁克林
- 2013 圣莫里茨艺术大师展, 瑞士圣莫里茨
Ai Weiwei: According to What?, 印第安纳波利斯美术馆, 美国印第安纳波利斯; 安大略美术馆, 加拿大多伦多; 迈阿密美术馆, 美国迈阿密
Ai Weiwei – Disposition, 第55届威尼斯双年展平行展, Zucca Project Space, 威尼斯朱代卡岛与圣安东尼教堂, 意大利威尼斯
Ai Weiwei – Circle of Animals/Zodiac Heads, 克利夫兰艺术博物馆, 美国俄亥俄州克利夫兰; 安大略美术馆, 加拿大多伦多; 迈阿密美术馆, 美国佛罗里达州; 普林斯顿大学, 美国新泽西州普林斯顿; 克罗亚洲艺术博物馆, 美国得克萨斯州达拉斯; Arken现代艺术博物馆, 丹麦Skovvej
Ai Weiwei – Interlacing, MIS-Museu da Imagem e do Som, 巴西圣保罗
Ai Weiwei – Resistance and Tradition, 安达卢西亚当代艺术中心, 西班牙塞维利亚
- 2012 *Rebars – Lucerne*, 麦勒画廊 北京-卢森, 瑞士卢森
蛇形画廊临时展馆2012, 由Herzog & de Meuron和艾未未设计, 蛇形画廊, 英国伦敦
Ai Weiwei: According to What?, Hirshhorn博物馆与雕塑园, 美国华盛顿哥伦比亚特区
Ai Weiwei – Interlacing, Jeu de Paume, 法国巴黎; Kistefos-Museet, 挪威耶夫纳克尔
Perspectives: Ai Weiwei, 史密森博物院Arthur M. Sackler画廊, 美国华盛顿哥伦比亚特区
艾未未, De Pont博物馆, 荷兰蒂尔堡
艾未未, Magasin 3, 瑞典斯德哥尔摩
- 2011 *Ai Weiwei in New York – Fotografien 1983–1993*, Martin-Gropius-Bau博物馆, 德国柏林
Ai Weiwei: Dropping the Urn, 维多利亚和阿尔伯特博物馆, 英国伦敦
艾未未缺席 / 十二生肖兽首, 台北市立美术馆, 台湾台北
艾未未, 路易斯安娜现代艺术博物馆, 丹麦Humlebaek
十二生肖兽首, Somerset House, 英国伦敦; 中央公园Grand Army Plaza普里兹喷泉, 美国纽约; 洛杉矶郡艺术博物馆, 美国洛杉矶
Ai Weiwei – Interlacing, 温特图尔摄影博物馆, 瑞士温特图尔, 格拉兹美术馆, 奥地利格拉兹
Ai Weiwei. Art/Architecture, 布雷根茨美术馆, 奥地利布雷根茨
- 2010 *The Unilever Series: Ai Weiwei*, 泰特现代美术馆, 英国伦敦
麦勒画廊 北京-卢森, 瑞士卢森
Hurt Feelings, Christine König画廊, 奥地利维也纳
Barely Something, Stiftung DKM, 德国杜伊斯堡
Ai Weiwei: Dropping the Urn, 阿卡迪亚大学画廊, 美国格伦赛德; 当代工艺美术馆, 美国俄勒冈波特兰
- 2009 *With Milk – find something everybody can use*, 密斯凡德罗馆, 西班牙巴塞罗那
so sorry, 艺术之家, 德国慕尼黑

- 林冠画廊，中国北京
Ai Weiwei: According to What?，森美术馆，日本东京
Ways Beyond Art，Ivorypress Art + Books，西班牙马德里
Ai Weiwei – Four Movements，Phillips de Pury，英国伦敦
 艾未未：纽约1983–1993，三影堂摄影艺术中心，中国北京
- 2008 艾未未，Albion画廊，英国伦敦
 艾未未，现代画廊，韩国首尔
 建设中，谢尔曼当代艺术基金会，坎贝尔敦艺术中心，澳大利亚悉尼
 彩灯，玛丽布恩画廊，美国纽约
 艾未未，格罗宁根美术馆，荷兰格罗宁根
- 2007 麦勒画廊 北京-卢森，瑞士卢森
 移动风景，AedesLand，德国柏林
- 2006 碎片，麦勒画廊 北京-卢森，中国北京
- 2004 伯尔尼美术厅，瑞士伯尔尼
 Caermerklooster艺术与文化中心 (Provinciaal Centrum voor Kunst en Cultuur)，比利时根特
 Robert Miller画廊，美国纽约
- 2003 麦勒画廊 北京-卢森，瑞士卢森
- 1988 *旧鞋——性安全*，Art Waves画廊，美国纽约
- 1982 亚洲基金会，美国旧金山

主要联展

- 2018 *1989后的艺术与中国：世界剧场*，古根上海美术馆，西班牙毕尔巴鄂
- 2015 *Thing Nothing. 艺术与设计的对话*，Van Abbe 博物馆，荷兰恩丁霍芬
中华廿八人，亚洲艺术博物馆，旧金山；圣安东尼奥艺术博物馆，美国圣安东尼奥
Facts & Figures，第6届曼海姆-路德维希港-海德堡摄影节，曼海姆REM博物馆Zephyr摄影馆，德国曼海姆
The Order of Things，Walther收藏，德国新乌尔姆
动物庄园，泰宫，意大利曼托瓦
Mármakos，麦勒画廊 北京-卢森，瑞士卢森
When now is minimal，Goetz藏品，德国慕尼黑
- 2014 *1 + 1 = 1: When Collections Collide*，蒙特利尔美术馆，加拿大
Grip fribeten! Take Liberty!，The Museum of Contemporary Art Oslo，挪威奥斯陆
KUB Sammlungsschauen-Neuerwerbungen von Ai Weiwei bis Zobernig，布雷根茨美术馆，奥地利
Performance and Imagination. Photography from China 1911–2014，Stavanger Art Museum，挪威斯塔万格
Damage Control，卢森堡现代美术馆，卢森堡；约翰州立博物馆，奥地利格拉茨
When now is minimal，Muscion，意大利波尔查诺
- 2013 *水墨艺术：当代中国艺术的今夕与共*，大都会博物馆，美国纽约
中华廿八人，卢贝尔家族收藏 / 当代艺术基金会，美国迈阿密
中 (Middle)，Not Vital基金会，瑞士阿尔德兹
When now is minimal，Neues Museum，德国纽伦堡
EMSCHEKUNST. 2013，德国杜伊斯堡，丁斯拉肯，奥伯豪森，埃森，波特洛普，盖尔森基兴
Back to Earth. Von Picasso bis Ai Weiwei – Die Wiederentdeckung der Keramik in der Kunst，Herbert-Gerisch基金会，德国新明斯特
童话，艺术无限，巴塞尔艺术博览会，瑞士巴塞尔
 意大利威尼斯第55届威尼斯国际艺术双年展德国馆
Circles I Kreise，德国班贝克
1.pers.sing，b-05，德国蒙塔鲍尔
疫年日志：恐惧、鬼魂、叛军、沙士、哥哥和香港的故事，Para Site 艺术空间，中国香港

- Moving: Norman Foster On Art*, Carré d'Art, Musée d'art contemporain, 法国尼姆
 杜尚与 / 或 / 在中国, 尤伦斯当代艺术中心, 中国北京
Yes, naturally. How art saves the world, 当代艺术博物馆, 荷兰海牙
 中国中国: 中国艺术家群展, 平丘克艺术中心, 乌克兰基辅
Freedom!, Kunstpalais, 德国埃朗根
Against the Grain: Wood in Contemporary Art, Craft and Design, MAD-纽约艺术与设计博物馆, 美国纽约
Of Bridges & Borders, 智利瓦尔帕莱索
- 2012 *Privat*, 德国法兰克福锡恩美术馆, 德国法兰克福
Beyond the Wall, 里沃利城堡, 意大利都灵
 艺术与城市, 瑞士苏黎世
Art and Press. Kunst. Wahrheit. Wirklichkeit, Martin-Gropius-Bau博物馆, 德国柏林
Art and Press. Kunst. Wahrheit. Wirklichkeit, ZKM-卡尔斯鲁厄艺术与媒体中心, 德国卡尔斯鲁厄
Public: Collective Identity: Occupied Space, 2012 Contact摄影节, 多伦多大学艺术中心, 加拿大多伦多
- 2011 *Mit Feuer und Flamme – Keramik in der Gegenwartskunst*, Museum Villa Rot, 德国Burgriden-Rot
 第四届莫斯科当代艺术双年展, 俄罗斯莫斯科
The Art of Deceleration. Motion and Rest in Art from Caspar David Friedrich to Ai Weiwei, 德国沃夫斯堡美术馆, 德国沃夫斯堡
 光州当代艺术双年展, 韩国光州
*Camulodunum, Firstsite*开幕展, 英国科尔切斯特
 山水——无声的诗? 中国当代艺术的山水, 卢森美术馆, 瑞士卢森
The Last Freedom – From the Pioneers of Land Art in the 1960s to Nature in Cyberspace, 路德维希博物馆, 德国科布伦茨
I promise to love you, Caldic收藏, 鹿特丹艺术馆, 荷兰鹿特丹
Staging Action: Performance in Photography since 1960, MoMA现代艺术博物馆, 美国纽约
- 2010 *Zeitgenössische chinesische Fotografie*, 奥尔登堡艺术协会, 德国奥尔登堡
Une Idée, une Forme, un Être – Poésie/Politique du corporel, migros当代艺术博物馆, 瑞士苏黎世
Acconci Studio + 艾未未: 合作企划, Para Site艺术空间, 中国香港
 第29届圣保罗双年展, 巴西圣保罗
Radical Conceptual. Positionen aus der Sammlung des MMK, 现代艺术美术馆, 德国法兰克福
- 2009 *Beg Borrow and Steal*, Rubell Family Collection, 美国迈阿密
Garbage, AFTERGALLERY画廊, projectroom, 俄罗斯莫斯科
 态度, 泄特艺术中心, 中国郑州
Pete and Repeat. Works form the Zabudowicz Collection, Zabudowicz收藏, 英国伦敦
The Making of Art, 德国法兰克福锡恩美术馆, 德国法兰克福
The Big World: Recent Art from China, 芝加哥文化中心, 美国芝加哥
United Technologies, 利斯莫尔城堡画廊, 爱尔兰利斯莫尔
- 2008 *Half-Life of a Dream*, 来自Logan收藏的中国当代艺术, 旧金山现代美术馆, 美国旧金山
Out There. Architecture Beyond Building, 建筑双年展, 第十一届国际建筑展, 意大利威尼斯
 第5届利物浦双年展, 英国利物浦
超级风水: UCCA Site Commissions, 尤伦斯当代艺术中心, 中国北京
麻将——来自希客收藏的中国当代艺术, 加利福尼亚大学; 伯克利美术馆; 太平洋电影文献馆, 美国伯克利
地图游戏: 变化动力, 今日美术馆, 中国北京
Second Lives: Remixing the Ordinary, MAD-纽约艺术与设计博物馆, 美国纽约
China. The City exp(l)osed, Cité d'Architecture & du Patrimoine, 法国巴黎
Reconstruction # 3. The Artists Playground, Sudeley城堡, 英国格洛斯特郡
 失常 北京, PKM画廊, 中国北京
趣味的共同体——伊比利亚当代艺术中心开幕展, 伊比利亚当代艺术中心, 中国北京
红归红——来自希客收藏的中国当代艺术, 胡安·米罗基金会, 西班牙巴塞罗那
真事——来自中国的当代艺术, 巴伦西亚现代艺术院 (IVAM), 西班牙巴伦西亚
- 2007 *EI – Entity Identity – Beijing Series. Western Concepts – Chinese Drafts*, 斯海尔托亨博斯博物馆, 荷兰斯海尔托亨博斯

- 幸运的物体——Ella Fontanals Cisneros收藏精品, Ella Fontanals Cisneros收藏, 美国迈阿密
Inspired by China – Contemporary Furnituremakers Explore Chinese Traditions, 劳德代尔堡博物馆, 美国劳德代尔堡
Branded and on Display, 堪萨斯州立大学; Ulrich美术馆, 美国威奇托
 中国现在, Cobra博物馆, 荷兰阿姆斯特丹
 大声展, SOHO尚都, 中国北京
Something New Pussycat, Klara Wallner画廊, 德国柏林
 能量——协同, DE 11 LIJNEN 基金会, 比利时欧登堡
Chinese Video: Chord Chances in the Megalopolis, Morono Kiang画廊, 美国洛杉矶
 麻将——希克中国现代艺术收藏展, 现代博物馆, 奥地利萨尔茨堡
 第十二届卡塞尔文件展, 德国卡塞尔
 空谷艺术空间当代艺术展, 空谷艺术空间, 中国杭州
 变形记——中国当代艺术中转变的一代, 坦佩雷美术馆, 芬兰坦佩雷
 艺术的温跃层——亚洲新潮, ZKM-卡尔斯鲁厄艺术与媒体互动中心, 德国卡尔斯鲁厄
 来自中国的艺术——希克收藏, 巴西中央文化银行, 巴西里约热内卢
China Welcomes you... Desires, Struggles, New Identities, 格拉兹美术馆, 奥地利格拉兹
 金猪年——希克中国现代艺术收藏展, Lewis Glucksman画廊, 考克大学, 爱尔兰考克
 钱, 北京今日画廊, 中国北京
Forged Realities, 博而励画廊, 中国北京
 真事——来自中国的当代艺术, 泰特利物浦, 英国利物浦
 我们是未来, 第2届莫斯科双年展特别项目, Winzavod艺术中心, 俄罗斯莫斯科
Branded and on Display, Kannert美术馆, 伊利诺伊大学, 美国尚佩恩
 持续的对话, 常青画廊, 意大利San Gimignano
- 2006 *恒动——当代艺术对话*, 上海当代美术馆, 中国上海
 不是给你的——雕塑的论述, Thyssen-Bornemisza现代艺术馆, 奥地利维也纳
 绕道——中国城市化的战术方法, 多伦多大学建筑景观与设计学院; Eric Arthur画廊, 加拿大多伦多
CHINA NOW. Kunst in Zeiten des Umbruchs/Art in times of change, Klosterneuburg Essl现代艺术收藏, 奥地利维也纳
 麻将——希克中国现代艺术收藏展, 汉堡美术馆, 德国汉堡
 上海当代艺术文献展MoCA Envisage / 入境中国美学, 上海当代艺术馆, 中国上海
 第5届亚太当代艺术三年展, 昆士兰美术馆, 澳大利亚昆士兰
Zones of Contact, 第15届悉尼双年展, 澳大利亚悉尼
Territorial. Ai Weiwei und Serge Spitzer, 现代艺术美术馆, 德国法兰克福
Altered, Stitched and Gathered, P.S.1当代艺术中心, 美国纽约长岛
 中国电站I, 蛇形画廊, 英国伦敦
 过去和未来之间: 来自中国的新摄影和录像, 杜克大学Nasher美术馆, 美国达勒姆; 圣巴巴拉美术馆, 美国圣巴巴拉
Herzog & de Meuron. No 250. Eine Ausstellung, 国家现代艺术画廊, 德国慕尼黑
 釜山双年展, 釜山现代艺术馆, 韩国釜山
 歧途, 巴克内尔大学Samek艺术画廊, 美国路易斯堡; Skidmore学院; Schick艺术画廊, 美国萨拉托加 Springs; 马里圣玛利学院Boyden画廊, 美国圣玛利市
 市景“北京欢迎你”——卢昊城市模型及艾未未摄影, 汉堡艺术宫, 德国汉堡
 持续的对话, 常青画廊, 中国北京
Inspired by China – Contemporary Furnituremakers Explore Chinese Traditions, Peabody Essex博物馆, 美国塞勒姆
 中国当代——建筑、艺术及视觉文化, 荷兰建筑学院, 荷兰鹿特丹
 黑和蓝, 罗伯特·米勒画廊, 美国纽约
 古典的现代性——打破传统, Ethan Cohen画廊, 美国纽约
2006 Beaufort Outside, 现代艺术馆, 比利时奥斯坦德
 过去和未来之间: 来自中国的新摄影和录像, Haus der Kulturen der Welt, 德国柏林
 再生——来自中国和美国的当代艺术, 威廉斯学院美术馆, 美国威廉斯敦
- 2005 第2届广州三年展, 广东美术馆, 中国广州
 歧途, 范德堡大学艺术画廊, 美国纳什维尔; 维克森林大学Charlotte和Philip Hanes艺术画廊, 美国温斯顿-萨勒姆; 北德克萨斯州大学艺术画廊, 美国登顿; 北伊利诺伊大学Altgeld画廊, 美国迪卡尔布

- 再生——来自中国和美国的当代艺术，亚利桑那州大学美术馆，美国坦佩
 东经116°与北纬40°的聚落，站台中国当代艺术机构，中国北京
 过去和未来之间：来自中国的新摄影和录像，维多利亚和阿尔伯特博物馆，英国伦敦
 一个奇怪的天堂——中国当代摄影，网球宫美术馆，赫尔辛基市立美术馆，芬兰赫尔辛基
 麻将——希克中国现代艺术收藏展，伯尔尼美术馆，瑞士伯尔尼
 第1届蒙波利埃中国当代艺术双年展，法国蒙波利埃
 中国：当代中国艺术家所见，Provincia di Milano, Spazio Oberdan，意大利米兰
 过去和未来之间：来自中国的新摄影和录像，西雅图美术馆，美国西雅图
 Herzog & de Meuron. An Exhibition, 泰特现代美术馆，英国伦敦
 再生——来自中国和美国的当代艺术，加利福尼亚圣地亚哥大学美术馆，美国拉霍亚
 No 250. An Exhibition. Beauty and Waste in the Architecture of Herzog & de Meuron，荷兰建筑学院
 (NAI)，荷兰鹿特丹
- 2004 丝网网——中国新生的艺术家，麦勒画廊 北京-卢森，瑞士卢森
 魂不附体3 (艾未未，丁乙和王兴伟联展)，艺术文件仓库 (CAAW)，中国北京
 中国的春天，CRAC ALSAC美术馆，法国阿尔特基克
 再生——来自中国和美国的当代艺术，布朗大学David Winton Bell画廊，美国普罗维登斯
 Piss Off, 新艺术博物馆，美国庞蒂亚克
 第9届国际建筑展，威尼斯双年展，意大利威尼斯
 歧途，艺术文件仓库 (CAAW)，中国北京
 再生——来自中国和美国的当代艺术，巴克内尔大学Samek艺术画廊，美国路易斯堡；密歇根大学艺术设计学院
 Jean Paul Slusser画廊，美国安阿伯
 在边缘——中国当代摄影和录像，Ethan Cohen画廊，美国纽约
 中国物体：梦&迷，Salvatore Ferragamo画廊，美国纽约
 过去和未来之间——来自中国的新摄影和录像，芝加哥当代艺术博物馆，美国芝加哥；David and Alfred
 Smart美术馆，美国芝加哥；ICP国际摄影中心，美国纽约
 东亚现代风格，北京东京艺术工程，中国北京
 Herzog & de Meuron. No 250. Eine Ausstellung，Schaulager美术馆，瑞士巴塞爾
- 2003 新区——中国艺术，Zacheta国家艺术画廊，波兰华沙
 一个奇怪的天堂——中国当代摄影，Rudolfinum画廊，捷克共和国布拉格
 节点——中国当代艺术的建筑实践，上海联洋建筑博物馆，中国上海
 水泥——当代艺术中的边缘空间，前波画廊，美国纽约
- 2002 中国——传统和现代，奥伯豪森宫路德维希画廊，德国奥伯豪森
 来自变化世界的艺术，路德维希国际艺术论坛，Henic Onstad艺术中心，挪威Hoevikodden
 第一届广州三年展，广东美术馆，中国广州
- 2001 参与II，麦勒画廊 北京-卢森，瑞士卢森
 土木——中国年轻的建筑，Aedes画廊，德国柏林
 参与I，麦勒画廊 北京-卢森，瑞士卢森
- 2000 不合作方式，上海东廊，中国上海
 肖像、人物、一对和一组，比翼艺术中心，中国上海
 我们的中国朋友，ACC画廊和包豪斯大学画廊 (与卢森麦勒画廊合作)，德国魏玛
- 1999 创新I，北京艺术文件仓库 (CAAW)，中国北京
 d'APERTutto——威尼斯双年展，意大利威尼斯
 中国现代艺术基金会收藏展，比利时，根特
 观念、色彩和热情，北京艺术文件仓库 (CAAW)，中国北京
- 1998 来自中国的画家，Max Protetch，美国纽约
- 1997 交点——中日韩现代艺术展，大邱艺术文化馆，韩国大邱
- 1996 Begegnung mit China，路德维希国际艺术论坛，德国亚琛
- 1995 配置2 (Configura 2) ——文化的对话，鱼市画廊，德国埃尔富特
 变化——中国现代艺术展，哥德堡艺术博物馆，瑞典哥德堡

GALERIEURSMEILE 麦勒画廊

- 1993 中国当代艺术——星星十五年展，东京画廊，日本东京
- 1989 星星十年展，汉雅轩，中国香港
星星十年展，汉雅轩，台湾台北
- 1987 哈佛之星，哈佛大学哈佛大学费正清研究中心，美国剑桥
- 1986 中国新表现，市立画廊，美国纽约
中国前卫艺术，瓦萨尔 (Vassar) 学院画廊，美国纽约
- 1980 第二届星星画展，中国美术馆，中国北京
- 1979 第一届星星画展，中国北京