

SNAPSHOT

麦勒画廊群展

展览时间：2021年3月13日-5月2日

开幕式：2021年3月13日，星期六，下午4点-6点半

麦勒画廊很荣幸地宣布我们将推出最新展览“SNAPSHOT”，这是麦勒画廊北京空间成立15年以来的首次群展。在如此特殊的时期，本次展览旨在呈现画廊的展览项目以及画廊来自中国和欧洲的部分成熟及新兴艺术家的全新作品，包括：马里昂·巴鲁克、米尔科·巴泽吉亚、曹雨、程然、胡庆雁、鞠婷、托比亚斯·卡斯帕、李钢、孟煌、邱世华、邵帆（昱寒）、安纳托里·舒拉勒夫、高嫣、尤利娅·斯坦纳、诺特·维塔尔、王兴伟、谢南星、杨牧石和张雪瑞。

Snapshot，直译为快照，是对处于特定时间点的事物状态的一种认知；它也指代照片，用于定格那些转瞬即逝之物；它还是一种刻意为之的行为，记录那些特定的时代风潮；是一种完全主观的直觉，是一种偶然获得并毫无关联的表情。正是通过将一个个快照瞬间的彼此串连以及背景语境的嵌入，微不足道的词语也能升华为富有意义的话语。

画廊与艺术家同生共栖的关系也可以用类似的逻辑去形容，展览就好比他们当下境况的快照。在艺术作品曝光之前，它唯一的目的便是呈现艺术家的主观实践与探索。持续不断的展览呈现，以及更大范围的艺术群体的反馈共同成为了作品的创作语境，在大众记忆中植入该作品并最终呈现出作品的重要性。

在过去的近30年里，麦勒画廊作为东西方之间的重要桥梁，一直致力于中国和欧洲的艺术家社群的沟通和不断壮大。我们今天所面临的挑战是既全球性的，也是本土的，它以前所未有的方式影响着我们。麦勒画廊坚信，对本土艺术社群的关注以及对国际性交流的开放与欢迎将比以往任何时候更为重要，更有意义。